

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2»**

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА ПЕДАГОГА  
старшая группа  
(5-6 лет)**

**Составители:** О.А. Скознягина, Н.А. Симонова

**Рабочая программа воспитателя старшей группы (5-6лет)[Текст] /**  
составители: О.А. Скознягина, Н.А. Симонова – Польшаево: МБДОУ «Детский сад № 2», 2018. –55 с.

Программа предназначена для работы с детьми от 5 до 7 лет, обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей старшего дошкольного возраста и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

© МБДОУ «Детский сад №2»

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики...	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы. ....	7

### 2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	9
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	17
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	27
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	29
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	30
2.6. Иные характеристики содержания Программы.....	32

### 3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	36
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	38
3.3. Режим дня (на теплый и холодный период).....	44
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	46
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	49

### Приложение

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной к школе группы МБДОУ «Детский сад №2».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В. Гербовой (2010 г.). В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г №273-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»
- в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 -13

С учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программ**

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи реализации Программы:**

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на следующих принципах:

- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использования разнообразия для обогащения образовательной деятельности. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*  
Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений в реализации Программы.
- *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.*
- *Сотрудничество Учреждения с семьей. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- *Возрастная адекватность дошкольного образования.* Этот принцип предполагает соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*
- *Сетевое взаимодействие* с организациями образования, культуры, охраны здоровья, физической культуры и спорта, другими партнерами. Использование ресурсов местного сообщества и дополнительных обще развивающих программ для обогащения детского развития.

## Подходы к формированию Программы

- *Системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства.
- *Деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.
- *Индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.
- *Личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.
- *Средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучение и воспитание на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.
- *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста.**

#### ***Особенности развития детей от 5 до 6 лет***

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры рабочей программы воспитателя подготовительной группы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

#### ***К семи годам:***

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам



других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### *Дошкольный возраст*

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
В области социально-коммуникативного развития ребёнка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям; развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности; развития игровой деятельности; развития компетентности в виртуальном поиске.	
<i>В сфере развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям</i>	Взрослые создают условия для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребёнка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребёнка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.
<i>В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности</i>	У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнёрами по деятельности мнения и

	<p>действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребёнком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребёнка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребёнка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своём собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.</p>
<p><i>В сфере развития игровой деятельности</i></p>	<p>Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p>
<p><b>Реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p> <p>В области познавательного развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</p>	

<p>детей; развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</p>	
<p><i>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</i></p>	<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребёнок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребёнок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнём, землёй (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребёнка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребёнка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые ещё предстоит разгадать. Таким образом, перед ребёнком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.</p>
<p><i>В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></p>	<p>Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для</p>

познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для неё условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребёнок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счёта, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребёнок незаметно для себя начинает ещё до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания в соответствии с принципом интеграции образовательных областей. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счёт, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»;

«выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперёд, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше»), использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счёта, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

#### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребёнка основными задачами образовательной

<p>деятельности является создание условий для:          формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка;          приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.</p>	
<p><i>В сфере совершенствования разных сторон речи ребёнка</i></p>	<p>Речевое развитие ребёнка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на неё собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребёнку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко-и слово- произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p>
<p><i>В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений</i></p>	<p>Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребёнок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у неё набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных</p>

	<p>средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>В области художественно-эстетического развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <p>развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>	
<p><i>В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества</i></p>	<p>Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p>
<p><i>В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребёнком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</p>



	<p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.</p>
<p>Реализуется <b>парциальная программа «Ладушки» авторы И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева</b></p>	
<p><b>Физическое развитие</b>  В области физического развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:  становления у детей ценностей здорового образа жизни;  развития представлений о своём теле и своих физических возможностях;  приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;  формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>	
<p><i>В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни</i></p>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
<p><i>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i></p>	<p>Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребёнка представлений о своём теле, произвольности действий и движений ребёнка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
<p>Систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность</p>	<p>Непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность</p>	<p>Сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всей образовательной деятельности; осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания</p>

#### Направления физического развития

<p><i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</i></p>	<p><i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p>	<p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i></p>
---	---	---

#### Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
<p><b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий,</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный</p>	<p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение</p>

имитация, зрительные ориентиры). <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни). <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь воспитателя).	сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	упражнений в соревновательной форме; составление паспортов здоровья
--	---	---

<b>Формы физического развития</b>	<b>Средства физического развития</b>
<p><b>Физкультурно-оздоровительная работа:</b> утренняя гимнастика; закаливающие процедуры; физкультминутка; двигательная разминка; оздоровительный бег; корригирующая гимнастика; дыхательная гимнастика; индивидуальная работа по развитию движений; гимнастика пробуждения; прогулки-походы в лес</p> <p><b>Физкультурные занятия:</b> по физической культуре; по физической культуре на воздухе</p> <p><b>Физкультурно-массовые мероприятия:</b> неделя здоровья; день здоровья; физкультурный досуг; физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; игры-соревнования между возрастными группами; спартакиада ГТО вне детского сада спортивные игры</p> <p><b>Дополнительные виды занятий:</b> спортивные кружки</p> <p><b>Совместная оздоровительная работа Учреждения и семьи:</b> участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы(солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы(гигиена сна, питания, занятий)</p>

### Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья воспитанников

<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>
организация мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей; физического развития дошкольников; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды	развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры детей; дыхательная гимнастика; массаж и самомассаж; профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

### Особенности организации образовательного пространства

<b>Психологическая безопасность</b>	<b>Оздоровительная направленность воспитательно-образовательной деятельности</b>
Комфортная организация режимных моментов	Учет гигиенических требований Создание условий для оздоровительных режимов

Оптимальный двигательный режим Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми Целесообразность в применении приемов и методов Использование приемов релаксации в режиме дня	Бережное отношение к нервной системе ребенка Учет индивидуальных особенностей и интересов детей Предоставление ребенку свободы выбора Создание условий для самореализации Ориентация на зону ближайшего развития
--	--

**Образовательная область**  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Направления социально-коммуникативного развития</b>	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Развитие игровой деятельности детей  
с целью освоения различных социальных ролей  
Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой  
(Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)**

<b>Педагогическая поддержка самостоятельных игр</b>	<b>Обеспечение педагогических условий развития игры</b>
Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.	Развивающая предметно-игровая среда.
Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).	Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**Классификация игр детей дошкольного возраста  
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
<b>Игры-экспериментирования:</b> игры с природными объектами; игры с игрушками; игры с животными.	<b>Обучающие игры:</b> сюжетно-дидактические; подвижные; музыкально- дидактические; учебные.	<b>Обрядовые игры:</b> Семейные, Сезонные, Культовые
<b>Сюжетные самостоятельные игры:</b> сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные.	<b>Досуговые игры:</b> интеллектуальные; игры-забавы, развлечения; театрализованные; празднично- карнавальные; компьютерные	<b>Тренинговые игры:</b> Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные <b>Досуговые игры:</b> Игрища, Тихие игры, Игры-забавы

<b>Игра как средство освоения социальных ролей</b>	<b>Средства для развития игровой деятельности</b>
<p><i>Приемы руководства:</i>  обогащение содержания игр;  участие в играх детей; совместное изготовление с детьми игрового материала;  участие в сговоре на игру; беседы, рассказы;  образец речи; моделирование коммуникативных ситуаций</p>	образные игрушки; предметы домашнего обихода; транспортные и технические транспортные и технические ролевая атрибутика; бросовый и природный материал; предметы-заместители; музыкальные игрушки и оборудование; игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; дидактические игрушки; дидактические игры; конструкторы; игрушки для экспериментирования

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности  
Принципы работы по воспитанию у детей  
навыков безопасного поведения**

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
2. Образовательная деятельность не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

<b>Направления работы по ОБЖ</b>		
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Формирование основ безопасного поведения  
в быту, природе, социуме**

<b>Формы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> рассматривание иллюстраций картин; просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов <i>Практические методы:</i> моделирование ситуаций; решение проблемных ситуаций; изготовление плакатов, листовок; экологические акции;	Слайды, диафильмы и видеофильмы; дидактические игры; модели; макеты. <i>Художественные средства:</i> художественная литература, изобразительное искусство, музыка

	<p>составление мини- книжек</p> <p><i>Игровые методы:</i> дидактические игры; игры-драматизации</p> <p><i>Словесные методы:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание</p>	
--	---	--

### Развитие трудовой деятельности

<b>Формы организации трудовой деятельности</b>	<b>Средства развития трудовой деятельности</b>
<p>Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные.</p> <p>Дежурство (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект.</p> <p>Коллективный труд (не более 35-40 минут).</p>	<p>Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка. Слайды, диафильмы и видеофильмы.</p> <p>Собственная трудовая деятельность.</p>
<b>Виды труда</b>	<b>Типы организации труда</b>
<p>Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию); ознакомление с трудом взрослых; хозяйственно-бытовой труд(содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность); труд в природе; ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).</p>	<p>Индивидуальный труд; общий труд; совместный труд, коллективный труд.</p>

### Методы и приемы трудового воспитания

<b>I группа методов(формирование нравственных представлений, суждений оценок)</b>	<b>II группа методов(создание у детей практического опыта трудовой деятельности)</b>
<p>решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.</p>	<p>приучение к положительным нормам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.</p>

## Образовательная область

### «Речевое развитие»

#### Принципы развития речи

1. Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Коммуникативно - деятельностный подход к развитию речи.
3. Развитие языкового чутья.
4. Формирование элементарного осознания явлений языка.
5. Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.
6. Обогащение мотивации речевой деятельности.
7. Обеспечение активной языковой практики.

<b>Направления работы по развитию речи детей</b>	
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование
Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения	Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)
Воспитание любви и интереса к художественному слову	

<b>Развитие словаря:</b> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<i>Методы накопления содержания детской речи.</i> Рассматривание и обследование предметов. Осмотр помещений и прилегающей территории детского сада. Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых. Рассматривание картин. Чтение художественных произведений Речевой образец педагога Показ слайдов, диафильмов и видеофильмов. <i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек, картин Дидактические игры Словарные упражнения	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Художественная литература Дидактические игры Коллекции предметов Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудование для трудовой деятельности Видеотека Общение взрослых и детей

	Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	
<b>Формирование грамматического строя речи:</b> морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Наглядные опосредованные:</i> рассматривание картин <i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; пересказ коротких рассказов <i>Практические:</i> грамматические упражнения, словесные упражнения, специальные упражнения. <i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации с игрушками.	Предметные картинки Игрушки Художественная литература Дидактические игры Общение взрослых и детей
<b>Воспитание звуковой культуры речи:</b> развитие восприятия звуков родной речи и произношения		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; рассказывание сказок, рассказов <i>Практические:</i> словесные упражнения, артикуляционные упражнения. <i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации с игрушками, рассказ- драматизация.	Предметные картинки Игрушки Художественная литература Дидактические игры
<b>Развитие связной речи:</b> диалогическая(разговорная)речь, монологическая речь (рассказывание)		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность	<i>Наглядные:</i> наблюдения, рассматривание объектов. <i>Словесные:</i> рассказ воспитателя, разговор воспитателя с детьми, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание картин,	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература Видеотека Дидактические игры Схемы, модели Географические карты,



Творческая художественная деятельность	пересказ художественных произведений, рассказывание по игрушкам, рассказывание по картине, рассказывание из опыта, творческое рассказывание, речевые ситуации, речевые логические загадки. <i>Практические:</i> разработка правил, составление мини- книжек <i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации. <i>Словесные:</i> познавательные эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание.	глобус Общение взрослых и детей
--	--	------------------------------------

**Образовательная область**  
**«Познавательное развитие»**

<b>Направления познавательного развития</b>	
Развитие сенсорной культуры	Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности
Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<b>Периоды познавательного развития</b>	<b>Источники познавательного развития</b>
Период накопления информации о «большом мире»	Расширение диапазона источников

<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Игра - экспериментирование Конструирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Рассказ	<i>Наглядные непосредственные:</i> наблюдения, экскурсии, рассматривание натуральных предметов. <i>Наглядные опосредованные:</i> Рассматривание игрушек, картин, фотографий; описание картин, игрушек; рассказывание по игрушкам и картинам <i>Словесные:</i> чтение и рассказ литературных произведений, заучивание наизусть,	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература Видеотека Дидактические игры Схемы, модели Географические карты, глобус Общение взрослых и детей

Ситуативный разговор Беседа Проблемная ситуация Проектная деятельность Создание коллекций	пересказ, обобщающая беседа. <i>Практические:</i> моделирование, проектирование, упражнения. <i>Игровые:</i> игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные:</i> Наблюдения Рассматривание объектов <i>Практические:</i> Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, экологической, естественнонаучной направленности

**Образовательная область  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Изобразительная деятельность</b>		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная изобразительная деятельность	<i>Наглядные:</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные:</i> Беседы <i>Практические:</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые:</i> Игровые ситуации	Художественная литература Произведения различных видов и жанров изобразительного искусства: народно-прикладного искусства, пейзажная живопись, портрет, натюрморт, сказочный мир. Художники- иллюстраторы Дидактические игры Изобразительные материалы

## Художественная литература и фольклор

### Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательными рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ, от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Чтение литературного произведения. Рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения, театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Сочинение по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного. Викторины по художественным произведениям. Досуги, детско- родительские праздники, посвященные художественным произведениям.	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций <i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> проекты; игры-драматизации; инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Библиотека. Общение взрослых и детей. Создание книг самоделок. Выставки изобразительного творчества.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры- аттракционы, игры-события.</li> <li>-Коммуникативная.</li> <li>-Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд.</li> <li>- Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность.</li> <li>- Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОЗ, ТРИЗ.</li> <li>- Культурно - досуговая деятельность</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</li> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</li> <li>- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> <li>- Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование.</li> <li>- Культурно – досуговая деятельность</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</li> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Театрализованная</li> <li>- Культурно - досуговая деятельность</li> </ul>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)</li> <li>- Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)- изобразительная деятельность</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Театрализованная</li> <li>- Культурно - досуговая деятельность</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность (овладение основными движениями)</li> <li>- Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры</li> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Культурно- досуговая деятельность</li> </ul>

## Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность включая сюжетно – ролевою игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>-игры с правилами и другие виды игры</li> <li>-коммуникативная деятельность(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>-восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-простейшие опыты</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-экологические практикумы</li> <li>-экологически ориентированная трудовая деятельность</li> <li>-природоохранная практика, акции</li> <li>-природопользование</li> <li>-коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</li> </ul>

### Методы и способы реализации культурных практик

- Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:
- Методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесый (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- Характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- Характеризующие мыслительные операции при подаче усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- Характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.
- Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы:

единый подход к воспитанию ребёнка;

открытость ДОО для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равная ответственность родителей и педагогов.

### **Формы взаимодействия ДОО и семьи**

<b>№ п\п</b>	<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (педагоги, специалисты, медработники, администрация); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком; анкетирование; опрос; проведение мониторинга потребностей семей в рамках решения годовых задач ДОО; проведение мониторинга потребностей семей

		в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставка детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации; передача информации по электронной почте; объявления; фотогазеты; памятки
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, заочное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении; клуб для родителей; круглый стол; творческие «посиделки»
4	Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет (детского сада, группы); дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; субботники; экскурсии; досуги с активным включением родителей; акции; подготовка и организация музейных экспозиций; участие в конкурсном движении различного уровня



## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### Оценка индивидуального развития воспитанников

Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется в рамках педагогической диагностики с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка для решения следующих задач:

индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогическая диагностика:

не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за развитием каждого ребенка в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности. В начале учебного года (сентябрь) проводится первичная диагностика: выявляются стартовые возможности каждого ребенка, определяются достижения и слабые стороны, для которых требуется помощь педагога. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которым необходимо особое внимание педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. В конце учебного года (май) проводится итоговая педагогическая диагностика.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: не сформирован; находится в стадии становления; сформирован.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. Технология педагогического оценивания представлена в

учебно-методическом комплекте (далее –УМК) к программе «От рождения до школы».

## **Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка**

Индивидуальный образовательный маршрут можно рассматривать как персональный путь компенсации трудностей в обучении, а затем и реализации личностного потенциала ребёнка: интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного.

Реализация индивидуального подхода осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

Под программой индивидуального сопровождения мы понимаем модель совместной деятельности педагога и ребенка, построенную на основе индивидуальных возможностей самого ребенка и определяющую последовательность дальнейших действий для развития дошкольника.

Такая программа в полной мере позволяет реализовать принцип индивидуализации, который состоит в том, что каждый человек, в том числе и дошкольник, способен идти своим путем, целенаправленно осваивая то, что именно для него является приоритетным.

Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

*Этапы конструирования индивидуального образовательного маршрута*

### 1. Этап наблюдения.

Цель этапа: выявление группы дошкольников, испытывающих трудности: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников».

### 2. Диагностический этап.

На данном этапе проводится диагностика.

Цель данного этапа –выявление причин трудностей ребенка. По результатам наблюдения заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников и их причины (на начало и конец сопровождения)».

### 3. Этап конструирования.

Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей. Определение методов педагогической поддержки, содержания работы.

4. Этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.

Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения.

#### 5. Этап завершающая диагностика.

На этом этапе проводится завершающая диагностика.

Цель этапа: выявление результатов действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась). По результатам наблюдения заполняется также таблица.

С учётом данных этапов составляются и реализовываются индивидуальные образовательные маршруты, с учётом методов педагогической поддержки, содержания работы, для устранения выявленных трудностей в развитии ребёнка и причин, способствующих их возникновению.

Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

целевой (постановка целей, определение задач образовательной работы);

содержательный (отбор содержания программного материала на основе образовательных программ, реализуемой в ДООУ, в том числе программ дополнительного образования);

технологический (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка);

диагностический (определение системы диагностического сопровождения);

результативный (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Способ построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, по нашему мнению, должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени, то есть носить пролонгированный характер. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, задав его направления, например, в первой младшей группе на все 5 лет дошкольного образования, поскольку сущность его построения, на наш взгляд, состоят именно в том, что он отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении ребенка, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

### **Характеристика социокультурной среды**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2» – отдельно стоящее здание. Расположено внутри жилого комплекса.

В ближайшем окружении расположены: МБОУ ДОД ДЮСШ № 2, Дом культуры «Полысаевец», МБОУ «СОШ № 17». Дети старшего дошкольного возраста посещают МБОУ ДОД ДЮСШ № 2 клуб «Подрастай-ка» и библиотеку.

**Взаимодействие с организациями  
и образовательными учреждениями города**

	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1	Дом детского творчества имени Куропаткина	Посещение концертов, конкурсов, выставок
2	Детская школа искусств	Выступление учащихся ДШИ в детском саду
3	МБОУ ДОД ДЮСШ	Проведение совместных физкультурных праздников, посещение кружков
4	Дворец культуры «Родина»	Участие в конкурсных выступлениях воспитанников ДОУ Посещение театрализованных представлений Проведение досуговых и праздничных мероприятий
5	Детская поликлиника	Вакцинация воспитанников ДОУ Диспансеризация воспитанников Приглашение специалистов на родительские собрания
6	ГИБДД ОГПС	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Проведение экскурсий
7	Детская библиотека	Экскурсии, организованные специалистами библиотеки Тематические досуги по произведениям детских писателей
8	МБОУ «СОШ № 17»	Совместные семинары, педсоветы, открытые уроки Экскурсии детей в школу

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально – техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование, оснащение, средства обучения, учебно-методический комплект.

Программа не требует особого нестандартного оснащения и реализуется на имеющейся у Учреждения материально – технической базе, соответствующей действующему государственному стандарту и требованиям.

#### Материально-техническое обеспечение группы

Познавательное развитие	Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Методическое оборудование- «Парикмахерская», Методическое оборудование- «Магазин», Методическое оборудование- «Детская лаборатория», Методическое оборудование- мебель игровая «Семья», Методическое оборудование - «Любители природы», Методическое оборудование- «Учим правила дорожного движения», Развивающие игры «Чей домик?» и др., Детское лото «Запоминайка» и др., Набор кубиков «Сказки», Игры-лото «Большие и маленькие» и др., Развивающие игры «Собери картинку» и др., Домино «Домашние животные» и др., Машины разных размеров. Куклы. Наглядный материал «Домашние животные в картинках», Наглядный материал «Мир в картинках», Наглядный материал-серия «Беседы по картинкам, с ребенком », Демонстрационные плакаты «Ягоды», «Деревья и кустарники», «Фрукты», Плакаты. Домашние животные, Демонстрационный материал по математике для детей 5-7 лет. Е.В. Колесникова, Познание предметного мира. С.Н. Николаев в старшей группе. О.В. Дыбина «Ребёнок в мире поиска», «Мои права». «Дошкольникам о правах и обязанностях» Н.В. Нищева, Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. И.Л. Саво, Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова, Беседы по картинкам: Чувства. Эмоции.; Я и мое поведение, Комплект карточек: береги здоровье; безопасность на дороге, Умные ширмочки: режим дня, роль семьи в воспитании ребенка. Моя семья. Т. А. Шорыгина, Нравственные беседы с детьми. Г.Н. Жучкова, Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина, Тематический уголок для детей: Пожарная безопасность, Дорожная азбука в детском саду. Е.Я. Хабибуллина,
-------------------------	---

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Столы квадратные, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Набор матрешек, «Домик с вкладышами» (цвет+форма), Настольная игра «Цвета», Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе. И.А. Помораева, В.А. Позина,. Математика в детском саду. В.П. Новикова, Математическое развитие детей. Игровые занятия. Л.В. Колесова, Книга+карточки «Цвета и формы», Т. Шапошникова, Набор карточек для дошкольного возраста «Азбука цвета» и т.д.,</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Художественная литература: «Хрестоматия для дошкольников», сборники стихотворений, Методика развития речи детей дошкольного возраста О.С.Ушакова. Занятия по развитию речи в старшей группе. В.В. Гербова, Если ребенок плохо говорит. Н.В. Нищева, Карточка тематических пальчиковых игр. Л.Н.. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева., Практический материал к сказко-терапии и развитию речи дошкольников, Наглядно-дидактическое пособие: развитие речи в детском саду. В.В. Гербова. Беседы по картинкам: в мире мудрых пословиц, Карточки предметных картинок: одежда, обувь, головные уборы и др. Н.В. Нищева.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Лекало в ассортименте, Стол квадратный, Мольберт двухсторонний комбинированный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, - дымковская игрушка  -филимоновские свистульки  - хохломская роспись  - сказочная гжель  - Жостовский букет  - городецкая роспись (картинки)  Методическое пособие: детское художественное творчество. Т.С.Комарова. Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова, Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Художественное творчество. Т.С. Комарова, Народная культура и традиции. В.Н. Косарева, Конспекты занятий. Д.Н. Колдина. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова, Художественно-эстетическое развитие. Н.Н. Леонова,</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный Набор цветных строительных кубиков, Набор «Лего», Конструктор-пазл,</p>

	Конструирование из строительного материала. Л.В. Куцакова
Физическое развитие	Физическая культура в детском саду старшая группа Л.И. Пензулаева, Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений Л.И. Пензулаева, Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова, Физкультурные минутки в детском саду, Детский спортивный уголок,

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется педагогическим коллективом.

В комплект входят:

основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

комплексно-тематическое планирование;

пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;

методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

наглядно-дидактические пособия;

рабочие тетради;

вариативные парциальные (авторские) программы;

электронные образовательные ресурсы.

#### Перечень методических пособий

<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Е.К. Воронова. Игры - эстафеты для детей 5 - 7 лет практическое пособие / - М.: Аркти, 2009.</li> <li>2. Глазырина Л.Д. Программа «Физическая культура дошкольникам». – М.: Владос, 1999;</li> <li>3. Двигательная активность – источник здоровья детей / М.А. Рунова. - М., Линка-Пресс. 2007</li> <li>4. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева Е.А., М.А.</li> <li>5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду старшая группа - М. «Мозаика-Синтез», 2016.</li> <li>6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений - М. «Мозаика-Синтез», 2016.</li> <li>7. Рунова, М.А. Движение день за днём. Двигательная активность – источник здоровья детей / М.А. Рунова. - М., Линка-Пресс. 2007.</li> <li>8. Рунова, М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду (5-7 лет) / М.А. Рунова. - М.: Мозаика-Синтез, 2002.</li> <li>9. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для детей 2 -7 лет/ авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> </ol>
--	---

	<p>10. Шукшина С.Е. «Я и мое тело». Программа занятий, упражнений, дидактических игр по физическому развитию дошкольников.- М.: Школьная пресса, 2009.</p> <p>11. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой 3-е издание - М.:«Метафора» 2010;</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа - М. «Мозаика-Синтез», 2016.</li> <li>2. Алиева, Т.А. Безопасность на улице: Программно-методическое пособие /Т.А. Алиева. – М.: Карапуз, 2003.</li> <li>3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>4. Голицына, Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка /Н.С Голицына, Л.Д. Огнева. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.</li> <li>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением.- М. «Мозаика-Синтез»,2016</li> <li>6. Иванова, Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие / Н.В. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> <li>7. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам народной культуры / Из опыта работы педагога / О.Л. Князева - М.: Акцидент,1997.</li> <li>8. Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников – Волгоград: Учитель, 2010</li> <li>9. Новосёлова, С.Л. Система Модуль – игра / С.Л. Новосёлова. - М.: Карапуз, 2004.</li> <li>10. Новоселова, С.Л. Игра дошкольника/ С.Л. Новосёлова. - М.: Просвещение, 1986.</li> </ol> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева, Н.Н. Безопасность. Рабочая тетрадь 1 / Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина. - М.: Издательство Детство-Пресс, 2003.</li> <li>2. Авдеева, Н.Н. Безопасность. Ребёнок в городе. Рабочая тетрадь 4/ Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина. - М.: Издательство Детство-Пресс, 2003.</li> <li>3. Алиева, Т.И. Ехали медведи. Иллюстрированные задания для детей к пособию «Безопасность на улице» / Т.И. Алиева, Е.П. Арнаутова. - М., 1999.</li> <li>4. Князева, О.Л. Мы все разные: пособие для детей старшего дошкольного возраста (5-6лет) / О.Л. Князева. - М.: Просвещение, 2005</li> <li>5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ»: программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.- М: Просвещение, 2008.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 -7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2017.</li> <li>2. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М: ТЦ Сфера, 2010</li> <li>3. Дыбина О.В. Что было до... Игры – путешествия в прошлое предметов. М: ТЦ Сфера, 2010</li> </ol>



	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М: ТЦ Сфера, 2010</li> <li>5. Дыбина О.В. Творим изменяем преобразуем. Игры-занятия для дошкольников. М: ТЦ Сфера, 2010</li> <li>6. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. М: ТЦ Сфера, 2011</li> <li>7. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие / А.Н. Давидчук. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>8. Новикова, В.П. Математика в детском саду / В.П. Новикова. – М.: Мозаика – Синтез, 2003.</li> <li>9. Новикова, В.П. Математика в детском саду. Старшая группа / В.П. Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>10. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа - М. Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.</li> <li>12. Рыжова, Н.А. Волшебница – вода / Н.А. Рыжова. - М.: Просвещение, 1996.</li> <li>13. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в детском саду/ Н.А. Рыжова. - М.: Карапуз, 2001.</li> <li>14. Рыжова, Н.А. Наш дом – природа. Блок занятий «Я и природа» / Н.А. Рыжова. - М., 2005.</li> <li>15. Рыжова, Н.А. Что у нас под ногами. Блок занятий «Песок. Глина. Камни» / Н.А. Рыжова. - М., 2005.</li> <li>16. Рыжова, Н.М. Деревья: от Акации до Ясеня/ Н.А. Рыжова. - М., 2006.</li> <li>17. Рыжова, Н.М. Экологический проект «Моё дерево» / Н.А. Рыжова. - М., 2006.</li> <li>18. Рыжова, Н.А. Почва - живая земля/ Н.А. Рыжова. - М.: Карапуз-Дидактика, 2005.</li> <li>19. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: система работы в старшей группе детского сада - М.: «Мозаика-Синтез», 2016</li> <li>20. Колесникова Е.В. Математические ступеньки: Программа по формированию элементарных математических представлений - М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> </ol> <p><b><i>Наглядно-дидактические пособия</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Протасова, Е.Ю. Строим, лечим, учим / Е.Ю. Протасова. - М., 2003.</li> <li>2. Родина, Н.М. Вкусная история. Путешествие во времени / Н.М. Родина. - М., 2003</li> <li>3. Родина, Н.М. Вчера и сегодня (первые исторические «открытия») / Н.М. Родина. - М., 2003</li> <li>4. Родина, Н.М. Московский Кремль. Я живу в</li> <li>5. России / Н.М. Родина. - М., 2003.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	<p><b><i>Методические пособия</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей формирование грамматического строя речи: Книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.</li> <li>2. Арушанова, А.Г. Истоки диалога / А.Г. Арушанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>3. Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей. Развитие</li> </ol>

	<p>диалогического общения / А.Г. Арушанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа - М. «Мозаика-Синтез», 2016</li> <li>5. Иванова, О.А. Учимся читать художественную литературу / О.А. Иванова. – Мозаика – Синтез, 2004.</li> <li>6. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>7. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2015.</li> <li>8. Скажи по-другому. Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: 2009.</li> <li>9. Тумакова, Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом / Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>10. Ушакова, О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи / 2 изд. – М.: 2017.</li> <li>11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.</li> </ol> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арушанова, А.Г. Игровые диалоги. Раз-словечко. Два - словечко. 5-8 лет /А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова. - М., 2005.</li> <li>2. Арушанова, А.Г. Поговорки от Егорки /А.Г. Арушанова, Р.А., Рычагова. - М., 2003.</li> <li>3. Арушанова, А.Г. Подскажи словечко /А.Г. Арушанова, Р.А., Рычагова. - М., 2003.</li> <li>4. Арушанова, А.Г. На каждого Егорку есть поговорка /А.Г. Арушанова, Р.А., Рычагова.- М., 2003.</li> <li>5. Арушанова, А.Г. Речевые игры. /А.Г. Арушанова, Р.А., Рычагова. - М., 2003.</li> </ol>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Давидчук, А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества / А.Н. Давидчук. - М.: Просвещение, 1996.</li> <li>2. Казакова, Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество / Т.Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1995.</li> <li>3. Казакова, Т.Г. Детское изобразительное творчество / Т.Г. Казакова. - М.: Карапуз-Дидактика,2006.</li> <li>4. Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2017.</li> <li>7. Лыкова, И.А. Программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. Цветные ладошки / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2015.</li> <li>8. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2015.</li> <li>9. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду/ Л.А. Парамонова. - М.,2002.</li> <li>10. Пантелеев, Г.И. Детский дизайн / Г.И. Пантелеев. - М.: «Карапуз-дидактика», 2006.</li> </ol>

	<p>11. Тарасова, К.В. Дети слушают музыку (3-7лет) /К.В. Тарасова. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Казакова, Т.Г. «Рисуем натюрморт» (5-8 лет), «Цветные пейзажи» (3-8 лет) / Т.Г. Казакова. 2005.</li> <li>2. Казакова, Т.Г. Рисуем натюрморт / Т.Г. Казакова. - М., 2003.</li> <li>3. Лыкова, И.А. Мы лепили, мы играли / И.А. Лыкова. - М., 2005.</li> <li>4. Лыкова, И.А. Миниатюры на яйце / И.А. Лыкова. - М., 2003.</li> <li>5. Парамонова, Л.А. Бумажная пластика / Л.А. Парамонова. - М., 2007.</li> <li>6. Парамонова, Л.А. Киригами. Зоосад / Л.А. Парамонова. - М., 2007.</li> <li>7. Протасова, Е.Ю. Золотце конфетное / Е.Ю. Протасова. - М., 2003.</li> <li>8. Протасова, Е.Ю. 365 идей с трубочками / Е.Ю. Протасова. - М., 2003.</li> <li>9. Пантелеева, Л.В. Рисуем портрет / Л.В. Пантелеева. - М., 2003.</li> </ol>
--	--

### Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
<b>Игрушки</b>	<p><b>сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p><b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p><b>игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p><b>спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p><b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p><b>театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</p> <p><b>технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;</p> <p><b>строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p><b>игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт),</p>

Материальные средства обучения	
	<p>полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p><b>оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;</p> <p><b>дидактический материал:</b> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно- развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
<b>Художественные средства</b>	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
<b>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</b>	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.</p>

### 3.3 Режим дня

#### *Режим работы*

МБДОУ «Детский сад №2» работает в условиях 12-и часового пребывания детей.

Продолжительность учебной недели: пять дней (с понедельника по пятницу).  
Выходные – суббота, воскресенье, общегосударственные праздники.

#### *Режим дня*

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. В режиме дня педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Организация режима работы в детском саду производится таким образом, чтобы у детей в зависимости от возраста было достаточно времени для активных игр, отдыха и занятий. Время свободной деятельности в режиме дня в ДОО предусмотрено для самостоятельных игр.

#### *Примерный режим дня (холодный период)*

Режимные моменты	Возраст
	5-6лет
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.50-9.00
НОД	9.00-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.45-19.00

### *Примерный режим дня (тёплый период)*

Режимные моменты	Возраст
	5-6лет
Утренний приём на улице (по погодным условиям), игры, гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Прогулка: игры, наблюдение, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.00-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям) игры, развлечения, самостоятельная, деятельность воспитателя с детьми	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход детейдомой	18.45-19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сложившиеся традиции, организация культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяют обеспечить каждому ребенку эмоциональное благополучие, пассивный и активный отдых, способствуют формированию умения занимать себя.

#### Традиции ДОО

Мероприятия		Дата	Ответственный
1.	«Новоселье групп»	Сентябрь	Старший воспитатель
2.	«Утро радостных встреч»	Еженедельно по понедельникам	воспитатели
3.	«Сладкий вечер»	Еженедельно по средам	воспитатели
4.	«День здоровья»	Сентябрь, декабрь, февраль, апрель	Старшая медсестра, старший воспитатель
5.	«День открытых дверей для родителей»	март	Старший воспитатель
6.	Дни рождения детей, развлечения, акции, праздники.	По плану	воспитатели
7.	«День рождения ДОУ»	январь	Старший воспитатель
8.	«Веселье масленицы»	По календарю	Старший воспитатель, воспитатели
9.	«Каникулы»	Последняя неделя декабря, первая декада января, последняя неделя марта	Старший воспитатель, воспитатели
10.	«День смеха»	апрель	Старший воспитатель
11.	Физдосуг	Понедельник первая неделя каждого месяца	Старший воспитатель, воспитатели
12.	Театр	Понедельник вторая неделя каждого месяца	Старший воспитатель, воспитатели
13.	Концерт	Понедельник третья неделя каждого месяца	Старший воспитатель, воспитатели
14.	Музыкальное развлечение	Понедельник четвертая неделя каждого месяца	Старший воспитатель, воспитатели

Мероприятия		Дата	Ответственный
15	«Круг общения» – общение воспитанников «в кругу»	Ежедневно утром	Воспитатели

### Основные традиционные мероприятия

<b>Праздники</b>	Праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Матери, Праздник детства, «День Знаний», «День смеха», «День Победы», «До свиданье, детский сад», «Новоселье групп»
<b>Тематические развлечения</b>	«Осень», «Зимняя сказка», «День народного единства», «Коляда пришла – отвори ворота», «Прощание с елкой» «Защитники Отечества», «День Земли» «Правила дорожные знать каждому положено»
<b>Театрализованные представления</b>	Театральные постановки на различные темы по безопасности
<b>Выставки рисунков, фотовыставки</b>	«Правила дорожного движения», « Наши воспитатели», «Загадочный космос», «Защитники отечества», «Все работы хороши», «Природа Кузбасса», «Нет милее мамы моей» Конкурсы чтецов ко «Дню Матери», «Дню Победы»
<b>Спортивные праздники и развлечения</b>	Спортивные развлечений 1 раз в месяц «Мама, папа, я – спортивная семья»
<b>Концерты</b>	«День матери», «День Защитника Отечества», «День Победы»
<b>Акции</b>	«Посади дерево», «Елочка зеленая», «Сельхоз-палы под контроль» «Птичий дом», «Накорми птиц зимой», «Птичья столовая»
<b>Конкурсы, смотр-конкурсы</b>	Конкурсы чтецов по ПДД , », конкурс на лучшее оформление групп к новому году, смотр-конкурс «Лучшая подготовка к Новому учебному году», смотр-конкурс поделок «Дорожный знак на новогодней ёлке», смотр – конкурс зимних участков «Снежный городок»  (создание условий для двигательной активности детей во время прогулки),смотр игрового оборудования к летнему оздоровительному сезону, смотр- конкурс «Зеленый дворик»

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;



- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

### **Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности в детском саду**

Тема	Период
«Здравствуй, детский сад!»	сентябрь
Педагогическая диагностика	4 неделя сентября
«Осень»	октябрь
«Дом, в котором я живу»	ноябрь
«Новогоднее настроение»	декабрь
«Все что нас окружает»	январь
«Защитники Отечества»	февраль
«Весенний праздник»	март
«Знакомство с народной культурой и традициями»	апрель
Педагогическая диагностика	4 неделя апреля
«Весна»	1,2 неделя май
«Лето на пороге»	3,4 неделя май

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда дает возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии следующих принципов:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасной.

*Насыщенность среды* должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных и играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость пространства* предлагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность материалов* предлагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм;

наличие в Учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность среды* предполагает:

- наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность предметно-пространственной среды* предполагает:

соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.